3. HISTORIA DEL EDIFICIO

El Convento Hospital de Jesús de la Orden de San Juan de Dios

Ana Fernández García

El Convento de San Juan de Dios cuenta con una historia dilatada e interesante, en algunos aspectos desconocida, y que merece la pena dedicarle unas páginas. Desde Hospital y Convento, pasando por Cuartel, Casa de Vecinos, Asilo, Centro de Enseñanza, o como lugar de reunión, su diversidad de usos le confieren una personalidad única.

La historia del Convento de San Juan de Dios es dilatada tanto en el tiempo como en acontecimientos que suceden dentro de sus muros. Para abordar la parte histórica y artística acudí al Vicario Martínez y a Marcos Ramos, dos destacados cronistas de nuestra localidad que, aunque no queramos siempre acabamos acudiendo a ellos. Con esto quiero indicar que la mayoría de los datos están extraídos de sus obras (nombradas en la bibliografía), por lo que más de un lector reconocerá algunos pasajes poco modificados, con algún añadido de cosecha propia y colaboración de compañeros de Puerta del Sol, pero sin ánimo de dar por mías las palabras de estos dos asidonenses. La parte dedicada a la imagen del Santísimo Cristo de la Reconciliación y Paz acudí al informe que se publicó con motivo de la restauración de la imagen.

La parte dedicada a la sífilis y su tratamiento en Medina Sidonia, acudí a varias enciclopedias para documentarme sobre esta terrible enfermedad, y a la memoria doctoral de D. Ángel Butrón y Linares, médico asidonense que trabajó en nuestra ciudad en el tratamiento de la misma.

HISTORIA DEL CONVENTO DE SAN JUAN DE DIOS (CASA HOSPITAL DE JESÚS): DESDE SU FUNDACIÓN HASTA NUESTROS DÍAS

La historia en Medina de los religiosos Mínimos de la Victoria y los Hospitalarios de San Juan de Dios está estrechamente ligada. Fundan sus respectivos conventos en 1579, contiguo el uno al otro, los Hospitalarios en la Corredera, contiguo al que los Mínimos tenían, donde se encontraba una ermita dedicada a San Sebastián. Los terrenos se encontraban extramuros, a 1 kilómetro aproximadamente del pueblo, en unos terrenos donados por el Concejo y que habían servido de cementerio de apestados.

Fue su fundador el Padre Fray Juan Pecador, promotor de otras fundaciones en la provincia de Cádiz, recibiendo la Casa-Hospital el nombre de Jesús. Se mantenía principalmente de limosnas y donaciones, también de herencias, así como de la devoción que existía, entre asidonenses y forasteros, a una imagen de la Virgen de la Salud, a la que también ofrecían limosnas.

Al estar la Casa-Hospital alejada de la ciudad, pidieron los permisos necesarios para establecerse en el centro (en el lugar donde actualmente se encuentra la iglesia de la Victoria), donde construyen la iglesia y el hospital. Esta nueva situación dentro del núcleo urbano, sin embargo, no supuso una mejora, ya que las limosnas y ayudas que recibían del pueblo disminuyeron.

Hacia 1650, aprovechando la situación en que se encontraban los monjes Victorios, que deseaban un emplazamiento no tan alejado de la población, decidieron intercambiar los conventos, suponiendo para ambos una sustancial mejora, ya que los Mínimos encontraron un convento en el centro de la ciudad y los de San Juan de Dios una construcción amplia y adecuada a la función hospitalaria que ellos desarrollaban. Su situación en el campo, ventilada y más salubre que la concentración de la ciudad, ayudaba a aplicar el tratamiento a los enfermos de sífilis.

A finales del siglo XVII, el Presbítero y Canónigo de la Catedral de Cádiz, natural de Medina Sidonia, D. Cristóbal Patricio de la Gasca, costea la remodelación del convento adoptando la forma que más o menos íntegramente llega hasta nosotros.

El hospital se dota de más enfermerías y dormitorios, para acoger a un mayor número de enfermos; también cuenta con nuevas celdas, patios y un hermoso claustro, así como una nueva iglesia, que fue el último edificio en construirse. Además, dispuso rentas suficientes para su mantenimiento.

La obra se terminó completamente a principios del siglo XVIII, y el Hospital continuó funcionando hasta el siglo XIX, aunque en sus últimos años se atendía preferentemente a la tropa. En 1835 se produce su exclaustración, con motivo del proceso de Desamortización de los Bienes de la Iglesia, vendiéndose el hospital y el convento.

convertirse en casa de vecinos, y en 1878 el conjunto se convierte en Asilo de Ancianos, atendido por las Hermanitas de los Pobres, que por dificultades económicas tuvieron que abandonar en 1926.

En 1928 se traslada el Cuartel de la Guardia Civil desde el antiguo Convento de San Francisco hasta el de San Juan de Dios. Hacia el año 1963 se construye el actual Cuartel de la Corredera y San Juan de Dios se transforma en Colegio Libre de Enseñanza Media Adoptado, con un número de 90 alumnos en su primer año de funcionamiento.

Durante los años 60 y 70, el claustro del convento sirvió como lugar de reuniones, tanto para celebrar bodas, bautizos y comuniones, como lugar de ensayo de la banda de cornetas y tambores y de las “Majorettes”. El Colegio Libre de Enseñanza Media Adoptado es trasladado en 1971 al Parque del Caminillo, entonces del Generalísimo, y el edificio se utiliza para albergar a parte de los alumnos que, por falta de espacio, pertenecían al Colegio Nacional Santiago el Mayor.

En el año 1980 se creó el Instituto de Formación Profesional San Juan de Dios, conviviendo durante unos años con los alumnos desplazados del Colegio Santiago el Mayor, impartiendo las especialidades de Electricidad y Administrativo, y en 1984 la de Agraria. Por estas fechas, el Colegio Santiago construye un nuevo edificio, el actual Colegio Público Ángel Ruiz Enciso, y el convento de San Juan de Dios acoge únicamente a alumnos de formación profesional.

En 1991 se ponen en marcha, de forma experimental, los Módulos Profesionales y el Bachillerato, y en 1994 se convierte en Instituto de Enseñanza Secundaria, implantándose de forma progresiva las actuales enseñanzas: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

ASPECTOS ARTÍSTICOS:

A pesar de las diversas reformas que el edificio ha sufrido con motivo de los variados usos que ha tenido, la construcción conserva en buen estado el Claustro y la Iglesia del siglo XVII.

La fachada, sencilla y sin apenas decoración, cuenta con una puerta flanqueada por dos columnas dóricas, arquitrabada y con el dintel y las jambas decoradas con relieves geométricos.

Sobre la puerta y entre dos ventanas que dan al Coro, se encuentra una hornacina con una cruz bicolor sobre podium y tres estrellas en el cielo de la misma. La torre, a la derecha si la miramos de frente, es de ladrillo y azulejos en el campanario, como otras torres de la localidad.

La Imaginería, de la que tenemos noticia gracias a los inventarios, ha sufrido numerosos cambios con el paso de los años.

El Altar Mayor se corona con la imagen de San Juan de Dios, a los lados San José y San Antonio, San Rafael y San Miguel. En la hornacina central la venerada imagen de Nuestra Señora de la Salud, que tantas limosnas y oraciones recibía de asidonenses y forasteros, y sobre ella y bajo San Juan de Dios, un Niño Jesús.

Parece ser que en el lugar donde actualmente se encuentra San Rafael, existía una imagen de San Carlos Borromeo.

Otras imágenes que menciona el inventario de la Iglesia son Santa Rosalía, San Sebastián, del que ya existía cofradía en 1581 destacando el manierismo en su talla y Nuestra Señora de Belén.

Santísimo Cristo de la Reconciliación y Paz, ni Nuestra Señora de los Dolores. Sí hace mención de una imagen procesional, el Señor de los Milagros, imagen de un crucificado, que no he podido averiguar si se refiere al anterior o es una imagen ya desaparecida.

La imagen del Santísimo Cristo de la Reconciliación y Paz es una escultura de bulto redondo, exenta, realizada para oratorio o altar, no para Hermandad o Cofradía.

La escultura, tallada en madera de dos tipos (cedro y pino de Flandes), no es de bloque macizo, está ahuecada en su parte central que corresponde a la espalda-tórax.

La misma, concebida en su modelado de un gusto exquisito, contrasta el rictus de los ojos con la caída de la cabeza abajo y a la derecha en el óbito de la muerte.

Destaca la belleza en el modelado del torso, así como el sudario dorado “a regatinos”. La corona de espina se labra en la misma cabeza de forma serpenteante. El gesto del cuerpo, pese a su composición, es de gran belleza formal, de destacar las piernas, su policromía de sangre en paralelo y “a vandas”.

Está atribuida a Juan Bautista Vázquez el Viejo, uno de los escultores del altar mayor de la Iglesia de Santa María Mayor la Coronada. Nace en 1510 en Salamanca, trabajando para Andalucía y América principalmente. Es escultor, pintor y grabador, especializado en retablos, relieves y monumentos. Su formación es castellana y andaluza, formando escuela recogiendo el testigo de Isidro de Villoldo, colaborador de Berruguete.

SÍFILIS. *LA ENFERMEDAD Y SU TRATAMIENTO EN MEDINA SIDONIA*

Hacia 1500 surgió para los médicos una enfermedad de discutido origen. Se dijo que había sido importada por los marinos de Colón de América a España, y de aquí a Francia e Italia, o viceversa, pues fue llamada la enfermedad francesa (morbus gallicus) por los napolitanos, en cuyo país se hizo epidémica después de la llegada de los ejércitos franceses invasores (1494), y la enfermedad napolitana (mal de Nápoles) en Francia, donde fue difundida por los ejércitos franceses que regresaban. Fuera la enfermedad un morbus americanus, gallicus o neapolitanus o como también se ha sostenido una forma epidémica de la viruela medieval, llegó a ser más conocida por el morbus gallicus durante un tiempo. Girolamo Fracastoro de Verona (1483-1553), profesor de lógica y médico, publicó en 1530 un poema titulado Syphilis sive de morbo gallico, y en adelante la enfermedad fue llamada sífilis, por el nombre de un pastor en el poema al que Apolo trató de una enfermedad ulcerosa. El poema mencionaba como remedios para la enfermedad el mercurio y el guayaco, una resina utilizada por los indios americanos.

La sífilis es una enfermedad contagiosa crónica cuyo agente etiológico es la Spirochaeta pallida o Treponoma pallidum. Poco después del descubrimiento de América aparecieron en Europa los primeros casos, y desde aquí se extendió esta enfermedad por el resto del mundo.

Existe una sífilis adquirida y otra congénita; la primera se contrae comúnmente a través de relaciones sexuales, mientras que en la segunda la transmisión tiene lugar durante la vida intrauterina por vía placentaria.

El médico asidonense D. Ángel Butrón y Linares escribió en 1911 una memoria para el doctorado titulada Las fricciones mercuriales en Medina Sidonia, donde nos da noticias sobre el tratamiento aplicado en nuestra localidad para la curación de la sífilis así como el método empleado en el Hospital de Jesús de la Orden San Juan de Dios, siendo un documento interesantísimo para un mejor conocimiento de la labor desarrollada en esta institución.

El método de curación de la sífilis por fricciones mercuriales, tradicional y tal vez originario de nuestra nación, es el que en primer lugar estudian y describen casi todos los sifiliógrafos, considerándolo como el más eficaz y rápido; pero es hoy el que menos se aplica, porque, sin duda, á pesar de su actividad y energía se le achacan inconvenientes que oscurecen sus reconocidas ventajas.

También es de tradición que los enfermos de sífilis buscaran su curación en la ciudad de Medina Sidonia, por ser el lugar elegido por la Orden de San Juan de Dios para la fundación de un hospital exclusivamente para sifilíticos; algunos autores como Hontañón, consignan lo favorable de aquella población para el objeto, sin reseñar razones técnicas que lo justifiquen, si bien comúnmente se atribuye la eficacia de los excelentes resultados del citado tratamiento á la bondad del clima y situación favorable del pueblo mencionado. Continuando con la Memoria del Doctor Butrón, hace mención a la Cronología Hospitalaria de Fray Juan Santos, para referirse al Hospital fundado por la Orden de San Juan de Dios:

El Padre Fr. Juan Santos en su “Cronología hospitalaria”, dice: “En esta ciudad (Medina Sidonia), entró nuestra religión por los años de mil quinientos y setenta y nueve á fundar el Hospital, á quien pusieron por nombre Jesús; empezó con doce camas para solo dar unciones, y no tenía ninguna para convalecientes, siéndoles preciso dar de alta á los enfermos en cuanto recibían tres unciones, para dar entrada á nuevos enfermos, atribuyendo la curación de los uncionados con sólo tres unciones, á una imagen de la Virgen, á la que pusieron de la Salud”...

Además, los frailes asistían á los particulares en sus casas y á los forasteros pudientes en casas que se dedicaban a admitir á esa clase de enfermos.

No pretendemos que Medina Sidonia sea la población en que primero se trataran sifilíticos, pues es sabido que en casi todos los hospitales fundados por San Juan de Dios había algunas camas para el morbo gálico, pero sí afirmamos que el primer hospital dedicado exclusivamente para la curación de la sífilis, fue, si hemos de creer el testimonio del autor de la "Cronología hospitalaria", el de Medina Sidonia…

Veamos como los frailes practicaban este tratamiento, ateniéndonos a los pocos datos que existen y apoyándonos en la tradición y á lo escuchado por nosotros á nuestro ilustre pariente y eminente literato, Dr. Thebussem...

Los frailes recibían á los enfermos, en el lamentable estado que es de suponer en aquellos tiempos (aun hoy los que van lo hacen en grave estado); el médico o cirujano del establecimiento diagnosticaba y una vez sabido que era gálico, se le señalaba una cama.Al día siguiente de su llegada al convento, se purgaban; al otro día se acostaban temprano y le aplicaban una fricción larga manu; los legos encargados de dar las unciones, llevaban un puchero de barro con ungüento mercurial y con la cantidad de él, que cogían en los cuatro dedos, friccionaban las dos piernas del paciente hasta extinguir toda la pomada;dos días más hacen la misma operación, y el paciente no abandona la cama hasta el día siguiente al de la última fricción; la segunda fricción se daba en los muslos, y la tercera en la espalda, sin preocuparse para nada de la estomatitis, y más bien deseándola,…

Como se desprende de la manera de dar las fricciones con grandes cantidades de pomada, al levantarse el enfermo tenía ya una estomatitis brutal, le colgaban un puchero en el cuello (puchero de barro fabricado en la ciudad) , y lo mandaban a pasear por el campo. Debían estar en el convento a las horas de las comidas (los que pudieran hacerlas) y por la tarde cuidar mucho que no se les pusiera el sol fuera del convento, pues de suceder esto se quebrantaban las unciones y pasados los cuarenta y cinco días del tratamiento completo, tenían que empezar de nuevo…

Cuentan los que aún recuerdan haber visto enfermos tratados en el Hospital de San Juan de Dios (el Dr. Thebussem), que los enfermos salían al campo con la lengua fuera, llena de úlceras y sin cesar un momento de babear (salivación) en el puchero que llevaban al cuello, y cuyo contenido vaciaban varias veces, siendo un espectáculo triste y curioso al mismo tiempo, ver una larga fila de hombres paseando del modo descrito, y más curioso aún, porque debemos advertir que estos enfermos en los cuarenta y cinco días que permanecían en la ciudad, no se lavaban, no se cortaban el pelo, barba ni uñas, ni se mudaban la ropa interior. Este tratamiento es, aun hoy día, alabado por los ancianos que conocieron el convento de San Juan de Dios cuando los frailes administraban las unciones.

Decía el Vicario Martínez en su ya citada historia, que el Estado enviaba a los soldados sifilíticos para que fueran asistidos en Medina Sidonia, y así refiere el Dr. Thebussem que sucedió desde fines del siglo XVIII hasta el primer tercio del XIX, y para demostrar lo cruel del tratamiento, recuerda el mismo Dr. Thebussem, que los soldados que estaban sometidos al tratamiento de unciones, cantaban la siguiente cuarteta:

Si Dios me saca con bien
De mi viaje a Medina,
Ciento y cincuenta botones
He de echar a mi pretina.

De esta manera describe el Doctor Butrón el tratamiento aplicado en el Hospital de San Juan de Dios, sistema que por su eficacia continuó aplicándose en Medina Sidonia una vez que el convento fue exclaustrado. Parece que los enfermos se negaban a modificar un ápice este sistema, diciendo a los médicos "yo vengo a curarme a la antigua" y en los tiempos en que fue escrita esta memoria, algunos querían seguir manteniendo la tradición de no lavarse ni mudarse de ropa, porque así quebraban las unciones, aunque estaba demostrado que la efectividad del tratamiento era la misma si se tomaban unas mínimas medidas de higiene.

Los resultados eran espectaculares, según cuenta el Doctor Butrón: …produce desde luego una curación manifiesta y duradera en los hijos de la ciudad, que por tener gran fe en el método, en cuanto notan las primeras manifestaciones secundarias, se someten al tratamiento; en los dos mil enfermos de la localidad que hemos tratado, podemos afirmar que no ha habido recidivas, y algunos hace siete y ocho años que fueron tratados; debo advertir que la mayoría de los sifilíticos medineses, espontáneamente y por tradición, no se conforman con tomar una sola vez las unciones, sino que, aun sin tener síntomas, toman las unciones durante dos o tres primaveras y sin asistencia del médico, poniéndose dos o tres onzas de pomada. Esta costumbre que hoy se va perdiendo,..., es tradicional allí, hasta el extremo, que hasta hace veinte o treinta años ningún joven dejaba de tomar las unciones antes de contraer matrimonio.

Actualmente, estos tratamientos tan agresivos han sido sustituidos por los antibióticos, con la consiguiente mejora en la calidad de vida del enfermo.

Desde su fundación hasta nuestros días, el Convento de San Juan de Dios ha estado ligado a la función social: al cuidado de enfermos, primero; vecinos que lo utilizaron como vivienda; Asilo para ancianos; Cuartel de la Guardia Civil, pero abierto a otros usos como cursos para coser a máquina; y por último como centro de enseñanza, por el que han pasado todas las reformas educativas de los últimos 40 años, pero sobre todo como espacio abierto para la población, para sus manifestaciones religiosas y festivas, como lugar de encuentro y convivencia.

BIBLIOGRAFÍA:

· Boletín Municipal: Balcón a la Plaza de España, Medina Sidonia, 1963.
* BUTRÓN Y LINARES, Ángel: Las Fricciones Mercuriales en Medina Sidonia. Memoria para el Doctorado, Madrid, Enc. Y Tip. De Francisco Ochoa, 1911.
* Folleto 25º Aniversario Hermandad del Santísimo Cristo de la Reconciliación y Paz y Ntra Sra. de los Milagros, Medina Sidonia, 2000.
* MARTÍNEZ Y DELGADO, Francisco. Historia de la ciudad de Medina Sidonia, edición facsimilar de la obra de 1875, Cádiz, Diputación Provincial de Cádiz, 1991.
* RAMOS ROMERO, Marcos. Medina Sidonia. Arte, Historia y Urbanismo, Cádiz, Excma. Diputación Provincial de Cádiz, 1981.
* VV.AA., Diccionario Enciclopédico Abreviado, Bilbao, Espasa Calpe, S.A., 1932.
* VV.AA., Enciclopedia Monitor, Navarra, Salvat, 1970.
* VV.AA., Historia de la Humanidad UNESCO, Barcelona, Planeta, 1977.

Artículo tomado de la Revista Puerta del Sol Nº 6 publicada en Medina Sidonia en Junio de 2003.

4. HISTORIA DEL IES SAN JUAN DE DIOS

El IES San Juan de Dios como edificio tiene una dilatada historia que se alarga en el tiempo a partir del Siglo XVI. Sin embargo, en esta ocasión, vamos a contaros su existencia desde que pasa a ser Instituto de Formación Profesional en 1985, aunque era una sección de un Instituto de San Fernando desde el 80.

Nuestro Instituto ocupaba exclusivamente el ahora edificio principal, y en el Curso 83-84 su director era José Mª López Alcaraz, el Claustro se componía de 11 profesores y de 131 alumnos de Formación Profesional de Primer Grado, y 1º y 2º curso de 2º Grado de las ramas Administrativa y Electricidad. La biblioteca constaba de 363 volúmenes y había 12 aulas contando los talleres.
En el Curso 84-85 el número de profesores aumenta a 18 y comienza lo que nosotros tan bien conocemos: las obras de reforma. La primera pretendía utilizar una vivienda que se encontraba dentro del edificio y además hacer una pista deportiva. El proyecto ascendía a 13 millones de pesetas. Mientras tanto se realizaba la instalación eléctrica de la Biblioteca, sala de profesores y aulas anexas y se estudiaba la compra de estufas para las aulas.

A todo esto el Instituto no tenía nombre, y se propuso el de "Asido", que consiguió 9 votos a favor y 4 en contra. Sin embargo, y quizá porque no hubo unanimidad, no salió y en el curso siguiente, el 85-86 ya consta como San Juan de Dios.
También se concedió la Rama Agraria en la especialidad de Cultivos Intensivos y se homenajeó a la 1ª Promoción de alumnos.

El Curso 85-86 tenemos como director a José Manuel González Morillas y 23 profesores en el Claustro. Las 32 horas entre complementarias y lectivas que había que realizar ahora serán 28 (24 controlables y 18 lectivas). Tenemos ya taller de Electricidad y lógicamente seguimos con las obras: techo nuevo con forjado de hormigón, para lo que hay que eliminar ajardinamientos, pista deportiva y solería del piso alto. Quedan pendientes vestuario para E. Física, persianas y eliminar humedad de la planta baja (8 millones de pesetas).

El Curso 86-87 el número de profesores es de 25 y como logro se monta el primer invernadero de Agraria y se piensa en ampliar el Centro. El Claustro estudia cómo potenciar la Biblioteca, y acuerda abrirla también en los recreos con un profesor encargado.
En esos momentos la organización interna del Instituto era muy distinta a la actual, por ejemplo: el Departamento de Ciencia Sociales, Geografía e Historia se llamaba Formativa Común y englobaba Lengua, Idioma Extranjero, Formación Humanística y Educación Física. Las horas de tutoría lectiva no existían pero nos planteábamos el que todos los grupos pudieran tenerla.
Las fiestas en el Instituto eran de este estilo: para celebrar el Patrón, San Juan Bosco, organizamos el día 28 de Enero tarde de teatro y el 29 chocolate, película, disfraces, comida y fiesta. Por esas fechas discutíamos la posibilidad de adquirir varios ordenadores para potenciar la materia de Informática.

En el Curso 87-88 Antonio López-Sepúlveda García era director y teníamos ya 307 alumnos. Se construye el edificio 2, con salón de actos y 4 aulas, y una más en el edificio 1 con ordenadores gracias al Plan Alhambra.

El Curso 88-89 éramos 26 profesores, el número de alumnos aumenta a 312 y tenemos 11 aulas y 4 talleres. En el 89-90 Miguel Roa Guzmán es director de un Claustro de 30 profesores y 325 alumnos. Este curso ponemos en práctica la idea de las aulas específicas por materia y se pide la reparación de canalones del patio, azulejos en clases y patio, eliminación de humedades, impermeabilización de algunos espacios, arreglo del patio de entrada (el que está enfrente del taller de Electricidad) y ajardinamiento del patio trasero.
Los departamentos tienen ya una estructura parecida a la actual. Además se piden nuevas instalaciones (en total 17 peticiones, que no detallo para no ser exhaustiva). El proyecto necesita de un terreno en la parte de atrás que tendría que comprar el Ayuntamiento.

En el Curso 90-91 se presenta en Claustro el proyecto de ampliación (lo que será el futuro edificio 3). Este mismo curso se informatiza el proceso de entrada de notas, actas y gestión de biblioteca, trabajo hecho por el profesor Manuel Resinas Rodríguez-Rubio. Se crea el Departamento de Actividades Socioculturales y la biblioteca se abre por las tardes con una alumna responsable. Somos ya 36 profesores y 440 alumnos, se concede el 2º Grado de Agraria, con lo que en total hay 19 grupos. Empezamos a preparar la documentación y los diseños curriculares de Reforma y Módulos, en Claustro se presenta la petición de anticipar la LOGSE y se vota por escrito. La votación quedó así: votantes, 30; a favor, 11; en contra, 4; abstenciones, 14; y nulos, 1.

Ese mismo año se celebra una Semana Cultural y la I Feria del Libro.

En el 91-92 empezamos a adelantar LOGSE con 3 grupos, somos 41 profesores y organizamos el equipo educativo de los grupos LOGSE de tal manera que nos podemos reunir todos una vez por semana. Hay en total 513 alumnos en 24 grupos, y se está construyendo el edificio 3. Como nos faltan aulas la Parroquia de San Juan de Dios nos cede una en los locales parroquiales. En Junio vamos a la EXPO con todos los alumnos. ¡Ah! Y para variar somos Centro incluido en el Plan de Inspección.

El Curso 92-93 hay un Claustro de 44 profesores y 595 alumnos, el total de aulas y talleres es de 28, pedimos y se nos concede el Módulo de Aprovechamientos Forestales y Conservación de la Naturaleza de nivel III y el de Administrativo, también los Bachilleratos de Ciencias Sociales y Tecnológico. Estamos elaborando el Proyecto Curricular de Centro. El director es José Antonio Álvarez.

En el 93-94 seguimos aumentando, somos 48 profesores, hay 7 grupos de 3º ESO y 5 de 4º, Formación Profesional y Módulos de nivel II y III, el número de alumnos es de 670. Aparece la *Lengua_Trapera*, una hoja semanal que es el periódico del Instituto hecha por profesores y alumnos (que se mantuvo durante varios años).

El 94-95 ya tenemos la Primera Promoción de Bachillerato LOGSE y en el 95-96 el nuevo director es Francisco Javier Martínez Ruiz. En este curso se producirá la remodelación del edificio 1, que se realiza con alumnos y profesores dentro: era lo más parecido a una situación de emergencia después de un desastre natural, solo que la emergencia era continua. Tuvimos que ocupar de nuevo los locales parroquiales y dar clase con el ruido de máquinas y demás artefactos propios de una obra, sin puertas en las aulas y en algunas sin ventanas… Pero ¡sobrevivimos! Las obras tenían que acabar en Febrero del 96. No fue así y duraron prácticamente todo el curso.
Nos dan el Ciclo de Secretariado en vez de Administración y Finanzas que era el que queríamos y se concede el de Grado Medio de Equipos e Instalaciones Electrotécnicas.
En el 96-97 es director Antonio López-Sepúlveda García, tenemos 20 grupos y 44 profesores. La Administración nos plantea la posibilidad de ser Centro de Integración y el Claustro se niega, se prepara el Programa de Diversificación Curricular y se modifican los criterios de promoción en ESO. Comienza el Ciclo Formativo de Grado Superior de Gestión y Organización de los Recursos Naturales y Paisajísticos.

El Curso 97-98 somos 40 profesores y 518 alumnos, dejan de venir alumnos de Paterna, Benalup y Alcalá. Tenemos un Módulo de Garantía Social de Viveros y Jardines. El Ayuntamiento cede una parcela y un terreno para Agraria, volvemos a ser Centro de Evaluación por la Inspección y Centro de Integración a pesar del Claustro.
En el 98-99 tenemos 495 alumnos y 46 profesores. En el 99-00 somos 43 profesores y 445 alumnos y, por primera vez, tenemos que pedir la presencia de la Policía Local para evitar incidentes el día de apertura del curso. Los problemas de disciplina aumentan y esto se hace notar en las medidas que tiene que tomar el Claustro para afrontar los problemas que suponen algunos alumnos desmotivados, indisciplinados, conflictivos y objetores del sistema.

En el 200-01hay 498 alumnos y 46 profesores. El director es José Luís Palmero, empieza la Educación de Adultos en horario de tarde y el programa informático de gestión del Centro SENU. Al año siguiente alcanzamos los 519 alumnos y 49 profesores. Se levanta un muro detrás del invernadero para evitar las entradas desde el exterior y los destrozos consiguientes. Queda pendiente la reparación de cubiertas de la zona 1.

En el 2002-03 tenemos 19 grupos y 47 profesores. Hasta el momento las puertas de nuestro Centro siempre estaban abiertas pero este año se debate sobre el cierre y se presentan los cambios introducidos en el Reglamento de Organización y Funcionamiento. Con la apertura del nuevo IES Sidón nuestros alumnos procederán el curso siguiente del C.P. Doctor Thebussem y Nª Sra. De la Paz, y se nos comunica que tendremos 2 líneas de cada curso de ESO y que al Departamento Administrativo lo trasladan al IES Sidón.

Estamos ya en el 2003-04. Con los cambios mencionados desciende el número de grupos a 17 y a 41 el de profesores, se cambia el programa informático de gestión al Séneca, entran los alumnos de Primer Ciclo de ESO y por primera vez en la historia de nuestro Instituto la puerta de entrada se cierra en horario lectivo por orden de Delegación.
Con la aplicación de la Ley de Calidad desaparece la promoción automática, se retoma la convocatoria extraordinaria y se implanta la calificación numérica.
Presentamos el proyecto “Prevención de la violencia y resolución pacífica de conflictos” y se aprueba el de “Escuela, espacio de Paz”.

Un grupo de alumnos franceses de un bachillerato profesional nos visita, coordinados por el Departamento de Agraria, y el Instituto participa en la Muestra de Ciclos Formativos en Jerez.

El curso pasado, 2004-05, mantuvimos el número de grupos, se aprueba el proyecto de Innovación Educativa de Antonio Flor, profesor de Música y se realiza un intercambio con la Escola Secundaria de Pinheiro e Rosa de Faro (Portugal) con visitas de nuestros alumnos a Faro y de los alumnos portugueses a Medina en la que colabora activamente el Ayuntamiento. Este proyecto coordinado por Miguel Roa Guzmán ha ganado el premio nacional eTwinning (hermanamiento electrónico de centros europeos) y en el mes de enero del presente año este profesor ha viajado a Linz (Austria) para intercambiar experiencias con el resto de profesores europeos premiados.

El curso actual 2005-06 nuestro Instituto es Centro TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) y no sólo estrenamos TIC, también estrenamos director, Juan Rodríguez Tabernero. Este pasado verano empezaron las obras de instalación de la red de ordenadores para las TIC, continuaron durante los meses de septiembre y octubre y aún no han concluido. El Ayuntamiento ha colaborado adecentando el edificio 1.

El IES San Juan de Dios tiene en la actualidad 18 grupos y 43 profesores. Uno de nuestros objetivos para este curso es celebrar lo mejor que podamos nuestro XXV aniversario.

No quisiera terminar sin dar las gracias a mi director, Juan Rodríguez Tabernero, por facilitarme los datos que he necesitado para llevar a cabo este trabajo, así como a Juan, Carmen y Joaquín que siempre están dispuestos a ayudar.

Y por último, y no menos importante, un recuerdo especial a todos mis compañeros profesores que han luchado y luchan aquí y ahora o en sus actuales destinos por transmitir experiencias y valores y estimular las mentes de nuestros alumnos a través del conocimiento contra viento y marea.

Y gracias sobre todo a cada uno de mis alumnos, a todos esos chicos y chicas que, antes y ahora me habéis permitido participar en vuestros logros, en vuestros éxitos, en vuestro esfuerzo y por qué no, también en vuestras dudas y frustraciones. Gracias a los que me habéis dado satisfacciones académicas y personales. Gracias por dejarme hacer lo que más me gusta: enseñar.

5. PROGRAMA DE ACTIVIDADES CONMEMORATIVAS DEL 25 ANIVERSARIO

ACTIVIDADES PROGRAMADAS PARA LA CELEBRACIÓN DEL 25 ANIVERSARIO

- **Celebración de JORNADAS DEPORTIVAS**, que incluyen voleibol, baloncesto, torneo de fútbol sala, exhibición aeróbica, maratón urbano.

FECHA: dias 5, 6 y 7 de abril

LUGAR: Pabellón de deportes y ciudad de Medina

- **EXPOSICIONES** (del 28 de abril al 5 de mayo)

FECHA DE INAUGURACIÓN: 28 de abril a partir de las 18.00 horas

1) **Fotografías** retrospectivas de los 25 años de vida del Centro

LUGAR: IES San Juan de Dios

2) **Evolución de las Tecnologías** a lo largo de 25 años: exposición de todas las máquinas que se han ido utilizando a lo largo de 25 años en el instituto: Proyector de súper 8, grabadoras, radios, tocadiscos, máquina de taquigrafía, ordenadores, ...

LUGAR: IES San Juan de Dios

3) **Exposición de material audiovisual** recopilado a lo largo de los años en el Centro.

LUGAR: IES San Juan de Dios

4) **Exposición de una recopilación de artículos periodísticos** de material relacionado con el Instituto a lo largo de los últimos 25 años.

LUGAR: IES San Juan de Dios

Descubrimiento de una *PLACA CONMEMORATIVA* de los 25 años del Centro en el Patio del Edificio 1 por parte del Sr. Alcalde de Medina Sidonia.

Estas exposiciones estarán abiertas a ALUMNOS, ANTIGUOS ALUMNOS, PADRES / MADRES, PROFESORES, ANTIGUOS PROFESORES, ...

PUBLICACIÓN DE UN NÚMERO ESPECIAL DE LA REVISTA DEL CENTRO para conmemorar el 25 aniversario.

- ACTO ACADÉMICO Y CENA DE CELEBRACIÓN:

FECHA: Viernes 5 de mayo

LUGAR: Patio del Edificio 1

A este ACTO están invitados antiguos profesores, directores y personalidades (delegado, inspector, alcalde, ...)

CENA: Catering : El Duque

BAILE: baile con Orquesta

CAPEA: recuperación de la capea que tradicionalmente se celebrará. Este año como novedad se realizará en colaboración con el IES Sidón.

FECHA: Posiblemente el 19 de mayo

COLABORAN: Ayuntamiento de Medina (Área de Cultura y Deportes), Caja San Fernando y CEP de Jerez.

6. ANTIGUOS DIRECTORES

Hace veintitrés años llegué a este Centro como profesor y me complace enormemente seguir formando parte de su Claustro durante la conmemoración del veinticinco aniversario de su fundación.

Los comienzos fueron muy duros, habia pocos alumnos, jornada de mañana y tarde, las instalaciones eran pésimas, algunas aulas se mojaban, por lo que las clases se impartían en los pasillos, y no se disponía de medios materiales ni económicos, etc. Pero eso no influyó en el pequeño pero bien conjuntado Claustro de esos principios; sólo éramos 8 profesores y decidimos que era necesario dar a conocer nuestro trabajo y atraer alumnos al Centro para:
Darle vida, consolidar su existencia y asi conservar nuestro lugar de trabajo.

Para ello nos trazamos un objetivo: "la consolidación de la Formación Profesional en Medina y sus alrededores". Fue difícil, la llevamos a todos los Centros de las localidades próximas, exponiéndoles a los alumnos de 8º de E.G.B. las ventajas que se les ofrecía dentro de este nivel. Poco a poco se fue mejorando la calidad de la enseñanza y ampliando los ciclos y a la vez se trabajó para conseguir un Centro aceptable, en el que impartir las clases fuera una tarea lo más agradable y digna para todos.

Todo esto se ha conseguido en su mayoría (todavía carecemos - aunque muchas veces se nos ha prometido- de gimnasio, vestuarios, taller agrario, etc), nuestros logros se reflejan en los alumnos que durante estos años han pasado por el I.E.S. San Juan de Dios, a los que hoy encontramos realizando sus trabajos como buenos profesionales y en el reconocimiento local al Centro por su trayectoria de mejora durante estos veinticinco años.

Por eso quiero agradecer desde aquí al grupo de compañeros del Claustro, a los profesores del equipo directivo en mi paso por la dirección, a los alumnos que confiaron en el Centro, al AMPA y al PAS que ayudaron a conseguir estos objetivos, y a las autoridades académicas y locales la colaboración y apoyo prestados.

Antonio Sepúlveda
Profesor de Física y Química

Cuando fui Director

Miguel Roa Guzmán
Profesor de E.Plástica

Durante los cursos 1989-90, 90-91, y 91-92 fui Director del Instituto de Formación Profesional San Juan de Dios. La memoria falsea los recuerdos pero intentaré relatar algo de lo que en aquellos años hicimos en este Instituto.

Llegué a la dirección por la falta de candidatos y con nombramiento del Delegado Provincial de Educación por un período de un año, proceso que se repetiría dos años más.

Lo primero que me planteé fue que para el buen funcionamiento de un centro educativo se necesitaba la participación activa de todos sus miembros y, especialmente, de los profesores. Cada uno de ellos llegó a hacerse responsable de alguna parcela extra.

Durante esos tres años se consiguió que la Delegación Provincial autorizase, financiase y construyese el edificio 3 de nuestro centro, con lo que pudimos desarrollar nuestra labor docente de una forma más digna y adecuada.

El aulario (así le denominaba la delegación) pasó a contar con una nueva Biblioteca, Laboratorio de Física y Química, aula de Dibujo, Taller de Tecnología, siete aulas nuevas, sala de reuniones y nuevos departamentos, aparte de un sótano que serviría para almacén de Agraria, un taller de cerámica (que funcionó perfectamente durante varios cursos) y almacén de material.

Para hacernos una idea de lo que se cocía en aquel entonces en nuestro instituto, recojo algunas de las notas apuntadas en mi diario para el claustro del principio del curso 1990-91: después de dar la bienvenida a todos los profesores, se habló del nombramiento del director (2º nombramiento por un año) y de la convivencia entre los profesores, se habló de la futura ampliación del centro (edificio 3), del aumento de matrícula para ese curso en un 33%, de la implantación del 2º grado de la Rama de Agraria que se venía solicitando desde hacía varios cursos, de la reunión con el ayuntamiento para paliar en lo posible las deficiencias del edificio antiguo y de la compra de un solar para la ampliación.

Aquel curso nos planteamos como objetivos del mismo: la consolidación de las relaciones personales y buen clima de trabajo, construcción y puesta en marcha del aulario (edificio 3), arreglar las instalaciones viejas (se tardarían varios cursos en conseguirlo), adecuada puesta en marcha del 2º grado de Agraria, adecuado funcionamiento del equipo de profesores de 1º curso, introducción de la informática en el centro a través del Plan Alhambra (dotaron al centro con 7 ordenadores), estudiar la introducción de la Reforma y Módulos Profesionales (se iniciaría en el curso siguiente la implantación anticipada de la LOGSE), cambio de horas de permanencia de los profesores por compromisos concretos, … El crecimiento, imparable en esa época, del alumnado y las gestiones persistentes y hasta pertinaces (como la sequía) ante la administración hicieron posible el logro de la mayoría de los objetivos.

Fue un hito importante la transformación del Instituto de Formación Profesional en un Instituto de Enseñanza (posteriormente Educación) Secundaria y que comenzó con la introducción de los cursos de la Reforma (LOGSE). Con la perspectiva del tiempo, alguien podrá pensar que aquel adelanto de la implantación de la ley no fue un acierto. Yo discrepo. En ese momento supuso conseguir de la administración obras, material y reconocimiento de nuestro centro, así como la equiparación, en muchos aspectos, con el otro instituto de la localidad que tradicionalmente contaba con los mejores alumnos (BUP). Fue una ilusión colectiva del grupo de profesores que inicialmente participamos, fue otra forma de trabajar con los alumnos,…. lástima que las ilusiones puestas en el nuevo sistema educativo hayan terminado en todos los centros con el lamentable espectáculo actual de desidia y desinterés del alumnado, con la falta de exigencia y trabajo y, por tanto, con los resultados académicos y de otro tipo con los que nos encontramos en un porcentaje alto del alumnado.

Recuerdo aquellos a□os con ilusi□n por el trabajo que desarroll□bamos, con cooperaci□n de los compa□eros, con objetivos compartidos por toda la comunidad como la lucha contra la incineradora de residuos industriales que pretendieron colocarnos en Miramundo.

Acabo de ver una nota donde me recordaba a mí mismo el día 16 de octubre del 90 que tenía que pasar por los cursos para recordar el uso de las papeleras y que no se fumase en clase (que lejos estaba la ley 28/2005 de 26 de diciembre de 2005 de prohibición de fumar en lugares públicos).

También veo el curso convocado por el CEP de Chiclana “MS-dos y procesador de textos Word Star” (sí, amigos míos, en Chiclana estaba nuestro CEP hasta que la disminución de presupuestos lo hizo desaparecer) para realizar en el I.B. Sidón, impartido por Luis Capote (profesor allí de Matemáticas y en ese momento director) y que nos introdujo a más de uno en el uso cotidiano de la informática. Pocos años después llegaron los balbuceos de Internet, que pronto empezaríamos a utilizar en nuestro Instituto con contactos con alumnos de Rusia, EEUU y Francia.

Recuerdo las fiestas en nuestro centro con la implicación real de los alumnos y muchos de sus profesores. Una de ellas, no recuerdo el año, empezó con distintas actividades a las 11 de la mañana, siguió con la comida (paella) de todos los alumnos en el patio de los arcos, continuó con distintas actuaciones musicales, posterior obra de teatro y fiesta con baile para terminar de madrugada (hoy sería impensable).

Recuerdo las actividades culturales, numerosas, variadas, concurridas y envidiadas. Por aquel entonces llegamos a tener una emisora de radio emitiendo a todo Medina, en recreos y tardes, con programas como: “Che radical” llevado por Miguel Jiménez y Diego, “Olé tus rumbas” por Juan Manuel Rubio y Juan Carlos Grimaldi, “Música disco” por Manuel Sánchez Flor y Doblas u “Octava dimensión” por Alfonso Vela y Rafael Arillo. Posteriormente incluso llegamos a tener una emisora de televisión que emitía en los recreos en el pasillo del edificio 3.

Recuerdo la relación personal que entre alumnos y profesores se establecía y que poco a poco se va perdiendo.

El centro empezaba a tener personalidad y a los alumnos, cuando les preguntaban, decían con orgullo y sin complejos “yo estudio en FP”. Por supuesto que había buenos y malos alumnos pero, en general, predominaba el “buen rollo” que ahora se diría.

No se si mi memoria me traiciona y la nostalgia de tiempos pasados habla por mí. Recuerdo a Bernardo, que estuvo conmigo de Vicedirector y que fallecería pocos años después en un accidente de tráfico; a Inma Díaz (Secretaria y posteriormente Vicedirectora), a Antonio Sepúlveda, a Andrés, a Félix, a José Antonio, mi Jefe de Estudios y posterior Director del centro.

Estábamos en plena construcción de nuestro Instituto: el edificio, la reivindicación eterna de vestuarios y gimnasio, la implantación de las nuevas enseñanzas, estábamos edificando el futuro de lo que hoy es nuestro centro. Los profesores siempre abandonaron San Juan de Dios con pena y algunos lo siguen recordando como el lugar donde pasaron los mejores años de su trabajo docente.

También fue la época de la implantación del Ciclo Superior de Recursos Naturales (entonces era Módulo III y con otro nombre), único en Andalucía, dependiente de la Consejería de Educación en aquel momento y que trajo alumnos de distintas poblaciones de toda la comunidad autónoma a Medina.

Tengo claro que acepté la dirección porque me creía capaz de hacer algo por nuestro Instituto y también tengo claro que "nunca se me pegó el sillón al culo". Después de dos años quise dejarlo (el exceso de trabajo o responsabilidad me llevó en alguna ocasión a la ansiedad) pero las circunstancias y la presión del Claustro y de la Delegación me hicieron aceptar un tercer año. Al final de éste y viendo que las circunstancias se iban a repetir tomé la firme decisión de no continuar y envié una carta al Delegado Provincial (conservo copia de la misma) diciéndole que no aceptaría un nuevo nombramiento y que si se me obligaba me daría de baja médica. La amenaza surtió efecto y dejé de ser director en junio del 92 en plena Exposición Universal de Sevilla, a donde acudimos, por cierto, para despedir el curso todos los profesores y alumnos que quisieron. Creo que llevamos 3 ó 4 autobuses.

Seguí durante algunos años ligado a la dirección como Vicedirector y desarrollando las actividades culturales y extraescolares de nuestro centro, pasé después algún año como tutor, Jefe del Departamento de actividades y del de Dibujo.

Y aquí continúo tras 20 años intentando educar y enseñar a mis alumnos.

Varios proyectos de Innovación Educativa, muchas experiencias nuevas (Cerámica, Televisión, Montaje de video, Realización con los alumnos de murales, cuadros,…) y muchísimas horas de dedicación han pasado desde entonces y aquí seguimos con nuevas aventuras, como los proyectos europeos eTwinning, con centros de Portugal y Francia. Por el proyecto "Saber partilhar / conversar" llevado a cabo con la Escola Secundária de Pinheiro e Rosa de Faro hemos obtenido el "Premio nacional eTwinning" otorgado por el CNICE del Ministerio de Educación de España.

Y aquí proseguiremos, si Dios no dispone otra cosa, hasta la jubilación (espero que prejubilación) intentando convencer a los alumnos de que otro mundo es posible y de que por ahí fuera hay mucho por descubrir y aprender.

Espero no desfallecer en el intento.

José Luis Palmero García.
IES El Convento de Bornos.

El IES San Juan de Dios, de Medina Sidonia, ¿a cuántos kilómetros está?.

La celebración del aniversario de una institución siempre es motivo de alegría. Celebrar el aniversario de un instituto, cuando se ha participado en los últimos años de su historia, es felicitarte por algo que sientes como tuyo.

Es curioso como un mismo nombre puede llevar unidos tan distintos sentimientos. Ese nombre es el del I.E.S. San Juan de Dios. La primera vez que sonó en mis oídos fue una mañana de septiembre de 1997. Aquella mañana un profesor y el director de un instituto mantenían una conversación:
-José Luis, tenemos problemas con la plantilla de profesores.
-¿Qué significa eso, Fernando?
-No puedes trabajar con nosotros este curso. Pero no te preocupes, me han comunicado de Cádiz tu incorporación al IES San Juan de Dios de Medina Sidonia.
-San Juan de Dios, Medina Sidonia, ¿a cuántos kilómetros está eso?...

En ese momento el nombre del IES San Juan de Dios sólo significaba lejanía, distancia, desconocimiento y frustración por encontrarme en una situación inesperada. Poco podía imaginar en ese momento lo importante que sería para mí, con el paso del tiempo, ese lugar, tanto profesional como humanamente.

Profesionalmente, el I.E.S. San Juan de Dios significa la adquisición de un punto de vista totalmente diferente de mi profesión. Llegué a este nuestro Instituto, con cierta experiencia como profesor y con ninguna como organizador, coordinador o directivo de centro docente. En el momento de mi salida, había participado durante siete años consecutivos en este tipo de tareas.
Durante estos años he colaborado con buenos profesionales y mejores personas, Antonio Sepúlveda, Ana Mendía, Juan R. Tabernero, Antonio Mateo, Pedro Callealta y Juan Quintana. Sin su ayuda hubiese sido imposible la realización de esta tarea.
En siete años hay tiempo para todo tipo de momentos. Vienen a mi recuerdo los casos de meningitis en personas del instituto, nuestra preocupación por el futuro ante la construcción del nuevo IES Sidón, la marcha del Departamento de Administrativo, la apertura del centro por la tarde y la problemática que esto planteaba, la llegada del primer ciclo de la ESO, etc. Muchos problemas, pero también grandes satisfacciones por cuanto poníamos todo nuestro empeño en intentar darles solución.

Humanamente el I.E.S. San Juan de Dios me ha permitido conocer a un gran número de personas. Es verdad que desde una vertiente profesional, pero también desde el lado humano. El IES San Juan de Dios, y personalmente mi paso por él, no hubieran sido lo mismo sin Miguel Roa, Ximena, Carmen Gallegos, Manolo García, Manuel Ángel, Juan Bernal, Pilar Pérez, María, Marcial, María del Mar, Isabel, América, Mila, Mari Ángeles, Alberto ...

Desde estas líneas también quisiera enviar un saludo a todos aquellos compañeros, compañeras, padres, madres, alumnos y alumnas con los que de una u otra manera me he relacionado a lo largo de estos cursos.

El IES San Juan de Dios, de Medina Sidonia ¿a cuántos kilómetros está? Aquí mismo en el ordenador del despacho, a través de su página web que visito casi todos los días.

Un abrazo.