



# *El Barrio*

*J.E.S. San Juan de Dios 2015*

El libro del I.E.S. San Juan de Dios  
Medina Sidonia (Cádiz)  
Curso 2014-15

©I.E.S. San Juan de Dios, 2015

Edita: I.E.S. San Juan de Dios  
Plaza San Juan de Dios s/n  
11170-Medina Sidonia (Cádiz)  
Tfno. 956 41 89 24 Fax 956 41 89 30  
<http://iessanjuandedios.weebly.com>  
<http://iessanjuandedios.foroactivo.com>  
<http://www.facebook.com/pages/IES-SAN-JUAN-DE-DIOS/170616262988484>  
<http://www.flickr.com/photos/iessanjuandedios>  
<http://lenguatrapera.blogspot.com.es>

[11007910.edu@juntadeandalucia.es](mailto:11007910.edu@juntadeandalucia.es)

Depósito Legal: **CA – 271 - 2015**

Foto de portada: Pedro Callealta Martín  
Recopilación: Miguel Roa Guzmán y José Antonio Arias Corrales  
Maquetación y composición: Miguel Roa Guzmán y José Antonio Arias Corrales  
Corrector de pruebas: José Antonio Arias Corrales

Autores: (En cada artículo)

Imprime: Barrosa Star S.L.  
Impreso en España / Printed in Spain

Prohibida la reproducción por cualquier medio, total o parcial, de cualquier parte de este libro sin el permiso expreso del I.E.S. San Juan de Dios.

Los autores de cada artículo o colaboración firmada son responsables de su contenido, tanto del texto como de las imágenes que lo acompañan.

Cuando no se indica expresamente las imágenes pertenecen al archivo del instituto.

La redacción de **EL BARRIO** no comparte necesariamente las opiniones vertidas por sus autores.

# Introducción

---



## *Pero ¿quién nos ha mirado?*

---

*Carmen Gallegos de la Calle\**



Por estos lares cuando a alguien le ocurren varias desgracias en un corto plazo de tiempo, se dice que lo ha mirado un tuerto.

Yo no sé quién nos habrá mirado, pero este ha sido el curso más problemático de los que he vivido en mi larga andadura profesional - el próximo octubre cumpliré treinta años en la enseñanza - y todavía no ha terminado.

Para empezar hemos sufrido una obra que ha durado cinco meses y dos días, y que comenzó el 15 de septiembre, así que albañiles y alumnado comenzaron el curso a la vez. Hemos tenido inutilizadas cinco aulas y el Salón de Actos todo este tiempo, con lo cual nos quedamos sin Biblioteca y sin la mitad de la Sala de Profesores ya que las hemos tenido que usar como aulas.

El propio alumnado nos decía “Pero, maestra, ¿no podían haber hecho esto en el verano?” Con toda la lógica del mundo.

Luego hemos tenido a varios compañeros de baja: Carmen Palacios, Juan Carlos Romero y Diego. E incluso yo –que no he llegado a estar de baja – estuve entrando y saliendo.

Además un grupo cogió una especie de gripe navideña y el instituto era un verdadero lío, con albañiles por medio incluidos.

Por si fuera poco se cayó una parte de la fachada en la que no se estaba trabajando.

Y, en otro orden de cosas, ¡nos volvieron a cambiar de inspector! Ya van cuatro en los cinco años que llevamos de directiva. Espero que las cosas se tranquilicen también en la administración y que haya una continuidad.

A pesar de todo y como de todo se aprende, me he dado cuenta de que la gran familia que es nuestro Centro puede con todas las adversidades, y no hemos tenido ni el más mínimo roce a pesar de movernos en un espacio reducido.

Así que no me queda otra que AGRADECER, con mayúsculas a toda “mi gente”.



PD : Cuando redacto estas letras ya han dado, más vale tarde que nunca, con lo que tenía y mañana me realizan una operación que espero que sea leve . Así que me temo que alguien sigue mirándonos...

\* Carmen Gallegos de la Calle es Licenciada en Filología Hispánica, profesora de Lengua y Directora del I.E.S. San Juan de Dios.

## *Buenas prácticas en el IES San Juan de Dios en el curso 2014-2015*

---

*Diego Iguña Muñoz\**

De forma muy generalizada se suele definir "buena práctica" como una actuación o experiencia que persiguiendo unos objetivos determinados ha dado con una metodología o procedimientos que resultan apropiados o aconsejables para conseguir unos resultados positivos, demostrando su eficacia y utilidad en un contexto concreto.

Las buenas prácticas se pueden dar en ámbitos organizativos, metodológicos, evaluativos, etc. Aunque pueda ser lo deseable, no es necesaria la búsqueda de buenas prácticas integradas que desarrollen globalmente todos los ámbitos de intervención, ya que modificar aspectos específicos de la acción docente también puede determinar la tendencia positiva de los resultados educativos.

Por tanto, buena práctica es toda acción que desarrolla el profesorado introduciendo mejoras en las relaciones, procesos y actividades; todo ello orientado a producir resultados positivos en la adquisición por parte del alumnado de conocimientos, valores, destrezas (competencias).

La UNESCO, en el marco de su programa MOST (Management of Social Transformations), ha especificado cuáles son los atributos de una buena práctica educativa y los rasgos que los caracterizan. En términos generales, las buenas prácticas han de ser

- Innovadoras, desarrollan soluciones nuevas o creativas.
- Efectivas, demuestran un impacto positivo y tangible sobre la mejora.
- Sostenibles, por sus exigencias sociales, económicas y medioambientales pueden mantenerse en el tiempo y producir efectos duraderos.
- Replicables, sirven como modelo para desarrollar políticas, iniciativas y actuaciones en otros lugares.

Teniendo en cuenta estas características, el claustro de profesores ha elaborado un listado con los distintos planes, proyectos, actividades y

prácticas docentes desarrollados a lo largo del curso 2014/15 y que pueden ser considerados como buenas prácticas:

### Planes y proyectos de centro:

#### 1.- Publicación anual del libro *El Barrio*.



2.- Talleres prácticos para la coeducación, la mejora de la convivencia y la motivación.

3.- Campaña bianual contra el ciberacoso *Con mi móvil, no*.

4.- Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres.

5.- Desarrollo de la información, la comunicación y la participación a través de la web.

+ Comunicación: flickr, facebook, twitter, página web, blogs, foro, plataformas, etc.

6.- Plan de tránsito.

7.- Foro del IES San Juan de Dios: convivencia, información, debate y participación.

8.- Funcionamiento y organización del Departamento de Convivencia.

9.- Alumnado ayudante y mediadores.

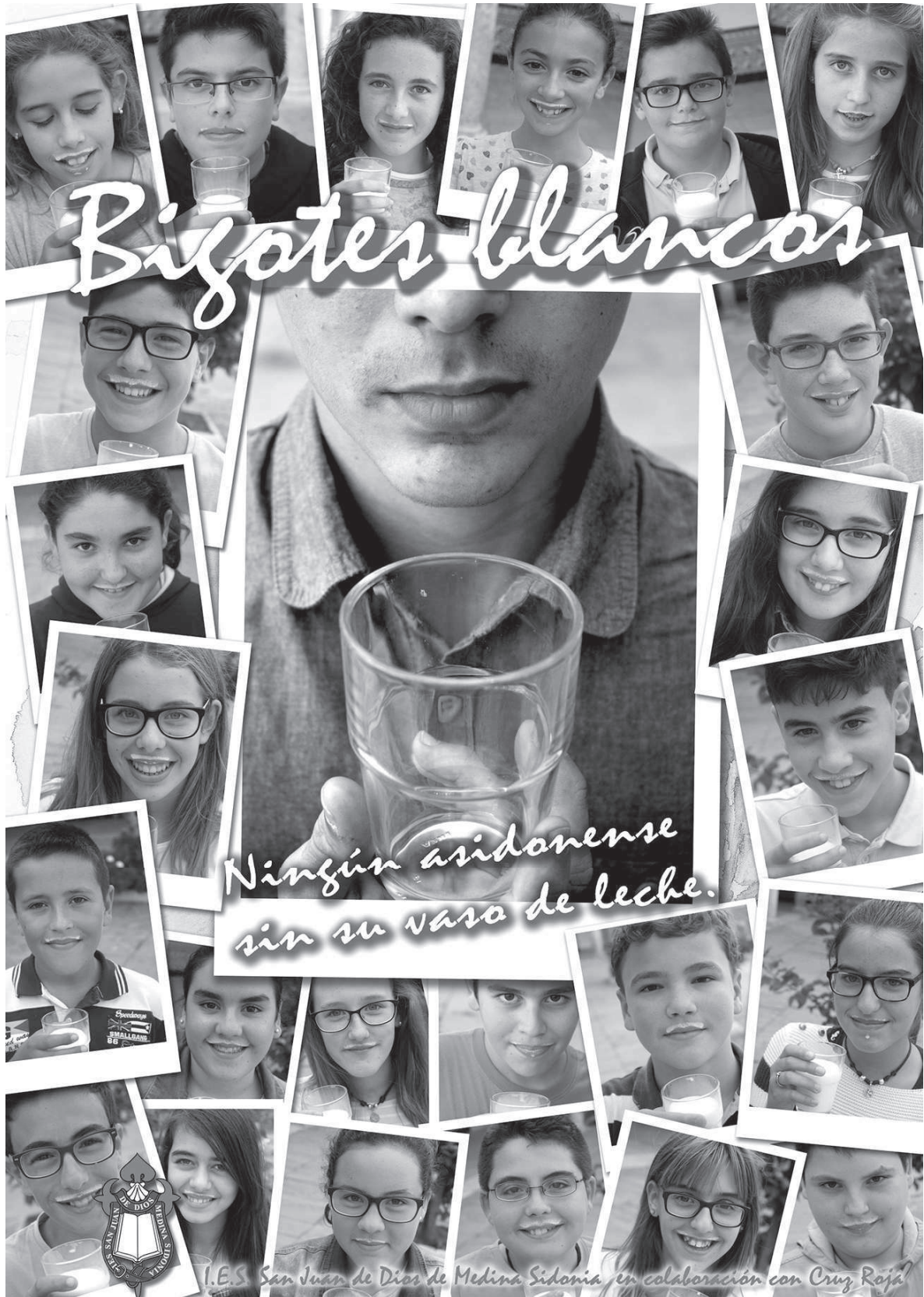


- 10.- Plan de Reciclaje.
- 11.- Ecodelegados.
- 12.- Proyecto de padres, madres, profesores y alumnos colaboradores.
- 13.- Asamblea de Alumnos.
- 14.- Tutorías compartidas.
- 15.- Planes *Aprendo* para el alumnado disruptivo.
- 16.- Colaboración con la Asociación de Mujeres Alhucemas: taller de cocina, actividades, desayuno, charlas, etc.
- 17.- Participación del AMPA La Salud en las actividades del centro.
- 18.- Elaboración de materiales coeducativos.
- 19.- Campaña *La Solidaridad también es un juguete*.
- 20.- Organización del IX Concurso escolar de Fotografía *Ciudad de Medina Sidonia*.



- 21.- Campaña *Un libro = Un kilo* (mercadillo solidario del Día del Libro).
- 22.- Colaboración del alumnado con ONGs y otras entidades solidarias/benéficas (Proyecto TODOesIES).

23.- Campaña *Bigotes Blancos*.



24.- Proyecto 5 años de Viajes: 1º Bahía de Cádiz, 2º Entorno natural andaluz (Benamejía), 3º Madrid-Almagro, 4º Capital europea (Roma) y 1º Bach Málaga-Granada .

25.- Jornadas de convivencia y coeducación con IES Casas Viejas y Sidón.



26.- Comenius Regio CECI, con centro educativos de Jerez y Dinamarca.



27.-Desarrollo de hábitos de vida saludable a través de actividades gastronómicas (desayuno andaluz, concursos gastronómicos), deportivas (marathon con Alhucemas, carrera escolar, Olimpiada Escolar), de formación para el alumnado (Forma Joven y Plan Director), formación del profesorado (Forma Joven y Prevenir para Vivir) y a través de la web:

blog *Come verdura de temporada*, (blog colaborativo de los alumnos del IES San Juan de Dios y del IES Las Salinas, San Fernando), Facebook y Twitter.

**Actividades y prácticas docentes de los departamentos (en la mayoría de los casos implica a varios):**

- 28.- La expresión oral en lengua inglesa y su evaluación.
- 29.- Participación en el Concurso Español y Europeo para el Fomento del Inglés.
- 30.- Lectores voraces. Concursos trimestrales de lectura del Departamento de Lengua.
- 32.- Teatro coeducativo.
- 33.- *V Tráilers de la Historia* y gala.



34.- Semana de las Ciencias.

35.- Proyecto Cristalización.



36.- *Crece con tu árbol*: tránsito y concienciación medioambiental.



37.- Los CCoNNcursos naturales: concurso de reciclaje, concurso de *Fotografías de la naturaleza* (que hacen los alumnos en las excursiones) y concurso de libretas de vocabulario (1º, 2º y 3º ESO).

38.- II Concurso de *Raps por la Igualdad* 2015.



39.- II Concurso gastronómico de recetas francesas.

40.- Concurso *La Voz del San Juan*.



41.- *I Carrera Escolar Medina Solidaria.*



Inscripción 1 kg de alimento.

Para participar, consulta a tu profesor de Educación Física

**15 de abril de 2015**

Organiza: IES San Juan de Dios y CEIP Dr. Thebussem

42.- Desarrollo de apps para Android.

43.- Cine y escuela: introducción al cine con visionado y análisis de películas y realización de cortometrajes.

44.- *Flamenco en el Aula.*

45.- Mejora y decoración de los espacios: jardines y muros.

46.- *Convivencia +*

Durante el curso actual, siete profesores/as han presentado algunas de estas buenas prácticas en distintos encuentros organizados por el CEP: Juan Ramón Coronilla (La expresión oral en lengua inglesa y su evaluación), María del Mar Ibáñez (Comenius Regio CECI), Pilar Pérez (*V Tráilers de la Historia* en lengua inglesa), Miguel Roa (IX concurso escolar de fotografía *Ciudad de Medina Sidonia*), Diego Iguña y Laly Valiente (Campaña bianual contra el ciberacoso *Con mi móvil, no*) y Míriam García (Speaking Test. A Proposal).

De todos modos, quiero destacar que la Mejor Práctica Docente es la que se hace cada día, en el aula y fuera de ella, programando, explicando, corrigiendo, motivando, guiando el trabajo de nuestros alumnos y alumnas.

El año que viene, más.



\*Diego Iguña Muñoz es Jefe de Estudios y profesor del Departamento de Geografía e Historia del I.E.S. San Juan de Dios.



# Educación

---



## *Las mujeres, el gran motor de África*

*María Teresa Fernández de la Vega\**

Me piden Ximena Prieto y Miguel Roa que escriba unas páginas sobre la Fundación Mujeres por África para todos los lectores y lectoras de *El Barrio*, y lo hago encantada. Me gustaría mucho que todos vosotros, mujeres y hombres también, os sintierais parte de la gran familia africana que poco a poco estamos construyendo sobre la base común de buscar el desarrollo, el progreso de África a través de sus mujeres, que es el gran objetivo de nuestra Fundación.

Quizá muchos os preguntéis cómo me metí en esto o por qué decidí hacer de las mujeres africanas mi gran causa, porque eso son ellas para mí. Pues bien, yo descubrí la que entonces era una nueva pasión un 8 de marzo de 2006, cuando, siendo Vicepresidenta del Gobierno, decidimos celebrar ese día, el Día Internacional de las Mujeres, con un encuentro de españolas y africanas que se celebraría en Maputo, Mozambique. Acudieron mujeres destacadas en los distintos ámbitos de la vida desde más de 20 países africanos.



Algunas de las niñas de nuestro proyecto de educación "Niñas de Rimkieta" en Burkina Faso.

Os lo aseguro, quedé fascinada por su fuerza, su tesón, su brillantez, su capacidad, su enorme dignidad, por el gran esfuerzo que cada día realizan por sacar adelante a sus familias, a sus comunidades, por defender y extender sus derechos, por mejorar la vida de la gente y las sociedades en que se desenvuelven.

En Maputo se forjó una alianza entre africanas y españolas que tuvo sus hitos en los 5 encuentros que se desarrollaron dentro de un movimiento que llamamos “Mujeres por un Mundo Mejor”, en los que tuve la oportunidad de ir conociendo a muchas más africanas maravillosas. Encuentro a encuentro, me convencí de que trabajar con y por esas mujeres se iba a convertir en el gran objetivo de mi vida. Y así ha sido.

Tras abandonar el Gobierno, con el apoyo de nueve grandes empresas españolas y tres africanas a las que fui capaz de contagiar mi gran confianza en África y en sus mujeres, nació, en febrero de 2012, la Fundación Mujeres por África, que me honro en presidir.



Presentación en Accra del proyecto educativo “Ghana Wins!” con el fallecido Emilio Botín, que fue patrono de Mujeres por África y la ministra de Educación de Ghana, entre otros.

Y desde entonces luchamos por alimentar ese gran motor de desarrollo que son para África sus mujeres. Porque, estamos convencidas, no hay mejor manera de trabajar por ella. Hablamos del continente que está emergiendo, del continente del futuro. Durante la última década, África ha

crecido a una media del 6%, y el Fondo Monetario Internacional predice que en los próximos años, 7 de las 10 economías que más crecerán en el mundo estarán en África Subsahariana.

Un continente que atesora un 30% de los recursos minerales mundiales y en el que el 70% de la población tiene menos de 30 años. Cada año, siete millones de jóvenes se incorporan al mercado laboral.

Un continente con enormes recursos naturales, con una riqueza medioambiental única, que hay que aprovechar en condiciones de justicia y equidad.



María Teresa con la presidenta de Liberia, Ellen Johnson-Sirleaf

Un continente que está encontrando su camino de progreso, todavía con muchos problemas, con el terrible estallido del ébola en la zona occidental, que tantas vidas se ha cobrado en los últimos meses, pero que avanza con paso firme y con esperanza a pesar de todas las dificultades.

Yo creo que a estas alturas nadie duda de que son las mujeres, las mujeres africanas, las que más están contribuyendo a ese avance. Y por eso Mujeres por África está con ellas para progresar juntas.

No somos una fundación de ayuda. Somos una fundación que impulsa el desarrollo. Llevamos a cabo nuestros proyectos en ámbitos muy dispares, pero todos ellos tienen en común tres factores que considero obligados: que se produzca transferencia de conocimiento; que los proyectos tengan un impacto real en la comunidad donde se realizan y que incorporen innovación.

Sobre esa base común, trabajamos en cinco grandes líneas de actuación: educación, salud, desarrollo económico, empoderamiento y conocimiento. Os hablaré de los principales programas de cada área.

Educación. Todos sabemos que es vital, que todo avance personal o social comienza por la educación. De hecho, como acabo de decir, la transferencia de conocimiento es clave en todos nuestros proyectos. Pero hay varios entre ellos que inciden directamente en la educación de las niñas.

Así ocurre en Rimkieta, uno de los barrios más pobres de Ouagadougou, capital de Burkina Faso, donde llevamos a cabo en colaboración con otra fundación española presente en esta ciudad el proyecto Niñas de Rimkieta. Se trata de escolarizar y de mantener en la escuela hasta el final de sus estudios a niñas especialmente desfavorecidas.



Recorrido por la localidad ghanesa de Awchiam con el Chief y la Queen Mother de la comunidad

Son niñas en su mayoría huérfanas acogidas por familias en cuyas casas tienen un techo, pero que trabajan duramente en las tareas del hogar y hasta ahora sin educación de ninguna clase.

Esas niñas, 50 fueron en el primer curso que dimos, hoy ya 150, en el tercero, y llegarán a ser 800 cuando todas ellas acaben sus estudios tras 8 cursos escolares, no cabe duda de que van a cambiar para mejor, para mucho mejor, el panorama del barrio tan deprimido en que hoy viven.

En Malawi desarrollamos, igualmente con otra fundación española, un programa también de escolarización de niñas, en este caso

específicamente de educación secundaria, otro gran tema pendiente en casi todos los países africanos, en el que están participando 75 niñas.

Pero no todos nuestros proyectos en educación son de escolarización. En Ghana estamos llevando a cabo uno de nuestros proyectos emblemáticos. Un proyecto que hemos situado en esta área educativa, pero que sin duda incide también de forma importantísima en el empoderamiento de las mujeres ghanesas. Se llama Ghana Wins! y en su primera edición, entre 2013 y 2015, ya ha formado a 80 mujeres.



Algunas beneficiarias del proyecto Ghana Wins! En su estancia en Nueva York para recibir formación

Se trata de desarrollar y potenciar la capacidad de liderazgo de mujeres profesionales en tres ámbitos prioritarios para el progreso del país, la educación, la sanidad y el liderazgo social. Para ello contamos con el apoyo del Banco Santander y la colaboración de unos socios que consideramos privilegiados, la New York University, presente en Accra; las Universidades locales de Ghana Legon y Winneba.

En educación han participado profesoras a las que se ha preparado para que a su vez se conviertan en formadoras, mejorando así la calidad de la enseñanza. En sanidad han sido enfermeras las que han recibido formación en un tema tan importante como es la gestión hospitalaria; y en liderazgo social,

jóvenes con compromiso y deseos de involucrarse en el espacio público para mejorar las cosas han visto reforzadas sus capacidades y herramientas en este ámbito vital para cualquier sociedad, pero muy especialmente para las mujeres, que tenemos que luchar para estar cada vez más y con mayor fuerza y poder allí donde se toman las decisiones que nos afectan.



Otra foto de la presentación de Ghana Wins!

Pero tan importante como todo lo anterior es el hecho de que estas mujeres, como parte del programa, han puesto en marcha 50 proyectos que están teniendo un enorme impacto en las comunidades donde se desarrollan.

También en Ghana, dentro del ámbito medioambiental y de la salud, estamos llevando a cabo en Awhiam, una comunidad cercana a la capital, un programa llamado Painting Africa. Este proyecto tiene por finalidad luchar contra la malaria y otras enfermedades transmitidas por las plagas sensibilizando y formando a las mujeres en cuestiones de higiene, limpieza y saneamiento, haciéndoles protagonistas de la mejora de las condiciones de salubridad de sus familias.

Hasta ahora hemos llevado a cabo una primera fase que ha consistido en una campaña de limpieza del municipio y la colocación de nuevos contenedores de basura. Campaña que ha tenido, además de talleres formativos para las mujeres y los niños de la escuela, un marcado carácter lúdico, con la participación de artistas gráficos, cómicos, etc.



Y ya que hemos hablado de salud, sigo en esta área con otro proyecto que es uno de los que consideramos emblemáticos de Mujeres por África, el que lleva por nombre Stop Fístula, dedicado a luchar contra la fístula obstétrica.

Un mal que en España, en Europa, en los países desarrollados, olvidamos hace décadas, pero que en África ha roto los cuerpos y las vidas de más de dos millones de mujeres. Y sigue rompiendo otros nuevos cada día. Y es que se trata de una tragedia que se desarrolla de puertas adentro en miles de hogares cuando una joven, seguramente adolescente y probablemente pobre, intenta tener a su primer hijo sin los cuidados adecuados y el parto se estaciona y el niño no logra nacer.

Esa mujer es generalmente repudiada por su marido, por su familia, relegada por su comunidad, abandonada a su suerte como un juguete que no funciona. Por eso precisamente, en Mujeres por África optamos por convertir la lucha contra la fístula obstétrica en nuestro primer objetivo de salud. Porque es inadmisibile que en pleno siglo XXI más de dos millones de mujeres sufran esta herida que sólo con buenas prácticas y una mínima atención materno infantil puede evitarse.

Mujeres por África ya lleva tiempo actuando contra ella. En la primavera de 2013 pusimos en marcha en Liberia el proyecto Stop Fístula, uno de nuestros más importantes programas piloto. Tras firmar un convenio con el gobierno de la Presidenta Ellen Johnson-Sirleaf, Premio Nobel de la Paz y consejera de la fundación Mujeres por África, creamos en el hospital Saint Joseph de Monrovia una unidad de fístula dedicada específicamente a operar esta dolencia, y un programa de atención a partos para jóvenes adolescentes que fueran a tener su primer hijo. Los partos que más frecuentemente dan lugar a una fístula.

También trabajamos intensamente en formación para el personal sanitario, especialmente para las parteras, las mujeres que tradicionalmente atienden a los alumbramientos en las casas, para que supieran detectar cuando un parto no va bien y necesita asistencia hospitalaria.

Con tres misiones quirúrgicas enviadas desde Madrid logramos devolver su integridad física, su salud y su vida, porque eso es lo que le pasa a una mujer cuando la sanan de una fístula, a 97 mujeres. Atendimos el parto a más de 1.300, visitamos a más de 4.000 embarazadas y formamos a 142 parteras y enfermeras.

Pero en julio de 2014, cuando estábamos a punto de enviar nuestra cuarta misión quirúrgica, el ébola, que ya había llegado a Monrovia, entró sin piedad en el hospital Saint Joseph y arrebató la vida a su director y a buena parte del personal sanitario.

Una vez que Liberia ha quedado libre de ébola, el hospital va recuperando su pulso y pronto podremos retomar la tarea, pero mientras tanto hemos seguido trabajando para extenderla a otros países africanos, porque en Monrovia hemos comprobado que nuestro proyecto funciona, que salva vidas de madres y niños y devuelve la esperanza y el futuro a las mujeres cuya herida es reparada.

Y por eso hemos decidido llevar Stop Fistula al norte de Ghana, a Tamale, donde vamos a firmar un acuerdo con el hospital universitario para enviar misiones quirúrgicas de fistula y desarrollar, tanto una campaña de sensibilización entre la población para que las madres, sobre todo las más jóvenes, acudan al hospital para su parto, como un ambicioso programa de formación de personal sanitario, desde las parteras tradicionales hasta los cirujanos.

Como bien sabéis, Sierra Leona también ha sido duramente golpeada por el ébola, y allí, en Freetown, cuando irrumpió la epidemia, acabábamos de lanzar un proyecto que es también uno de nuestros programas más queridos, Mujeres al volante, Women at the Wheel, que estamos ahora retomando.

Se trata de crear un servicio de taxi íntegramente llevado por mujeres: mujeres conductoras, mujeres mecánicas y mujeres gestoras y administradoras organizadas en una cooperativa. Será el primer servicio de taxis de calidad en Freetown, un servicio que la ciudad necesita ahora que empieza a retomar su pulso tras haber pasado lo peor del ébola y que sin duda favorecerá su desarrollo económico.

También dentro de este ámbito de desarrollo pero en el área agrícola, tan importante en África, estamos llevando a cabo en Gambia un importante programa. Bajo el título de Los Huertos de las Mujeres, este programa está proporcionando a cerca de 550 mujeres de dos localidades del país, Katakorr y Sanyang, formación, infraestructuras, semillas de calidad y energía para que puedan obtener la máxima rentabilidad de sus huertos.

Ya hemos tenido la primera cosecha, y los productos han sido de primera calidad.

Se trata de impulsar una agricultura sostenible y destinada, no sólo a satisfacer las necesidades de abastecimiento y autoconsumo de las campesinas, mejorando así la seguridad alimentaria, sino también a la comercialización de los productos.

El proyecto cuenta con la colaboración de la fundación marroquí OCP.

Pero Mujeres por África tiene también el gran objetivo de empoderar a las mujeres africanas, conseguir que sean dueñas de su vida y de sus decisiones, que su voz y sus opiniones cuenten y que cada vez estén más presentes en los ámbitos de poder. En esta línea de trabajo estamos incidiendo en los ámbitos más diversos.

Y el primero de ellos tenía que ser la paz, esa paz tan ansiada por todos, esa paz que el mundo tanto necesita y que siempre se nos escapa de entre los dedos. Como bien sabemos, las mujeres, y es un hecho reconocido por el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, son las que más y mejor construyen la paz, y reforzar sus capacidades y conocimientos en este ámbito es una apuesta segura.

En Mujeres por África hemos empezado por apoyar a las mujeres de Mali, país que como sabéis es escenario de un conflicto ahora ya en vías de solución, pero que ha afectado gravemente a la población y en especial, como siempre, a las mujeres.

Por eso, en primavera de 2014 se inició en Bamako el programa llamado Mujeres de Mali por la paz, que ya ha proporcionado formación en mediación en conflictos y liderazgo a 26 mujeres de distintas zonas del país, además de permitirles contar con un espacio para el diálogo e intercambio entre ellas.

Fue una magnífica experiencia, como yo misma pude comprobar allí en Bamako. Por eso vamos a seguir con una segunda edición en Mali, y queremos también extenderla a otros países en los que aún hay situaciones de conflicto, como es el caso de Congo.

Porque hay que confiar en las mujeres, porque las mujeres tienen y merecen confianza, e invertir en las mujeres es invertir en futuro. Y en un

futuro con tantos retos como tenemos por delante, hay que conseguir un espacio y una responsabilidad cada vez mayores para las mujeres que trabajan en la esfera pública.

Este es el caso de las 10 mujeres, ministras y exministras de los gobiernos de Marruecos, Nigeria, Mali, Ghana y Kenia que han participado en la Universidad de Yale, Estados Unidos, en un seminario organizado por Mujeres por África en colaboración con esta prestigiosa universidad sobre el tema de la gobernanza y el liderazgo femenino en nuestro mundo globalizado.

Durante diez días, estas mujeres, todas ellas magníficas, han visto reforzadas sus competencias y habilidades en esta materia, también su conocimiento de las grandes cuestiones globales y de las claves de la gobernanza internacional. También han mantenido reuniones con mandatarios internacionales al más alto nivel.

Es la primera edición de un seminario que queremos celebrar anualmente y por el que esperamos vayan pasando las mujeres que más y mejor pueden influir en la agenda política de sus respectivos países. De este modo vamos a ir creando una red de mujeres líderes africanas que, no me cabe duda, tendrá mucho recorrido.

Pero hay muchos otros campos en los que está entrando la Fundación Mujeres por África, y el campo de la ciencia es uno de ellos. El proyecto Ellas investigan, que acabamos de poner en marcha, va a promover a las investigadoras científicas africanas para que tengan cada vez mayor presencia y se visibilice su labor tanto en África como fuera de ella.

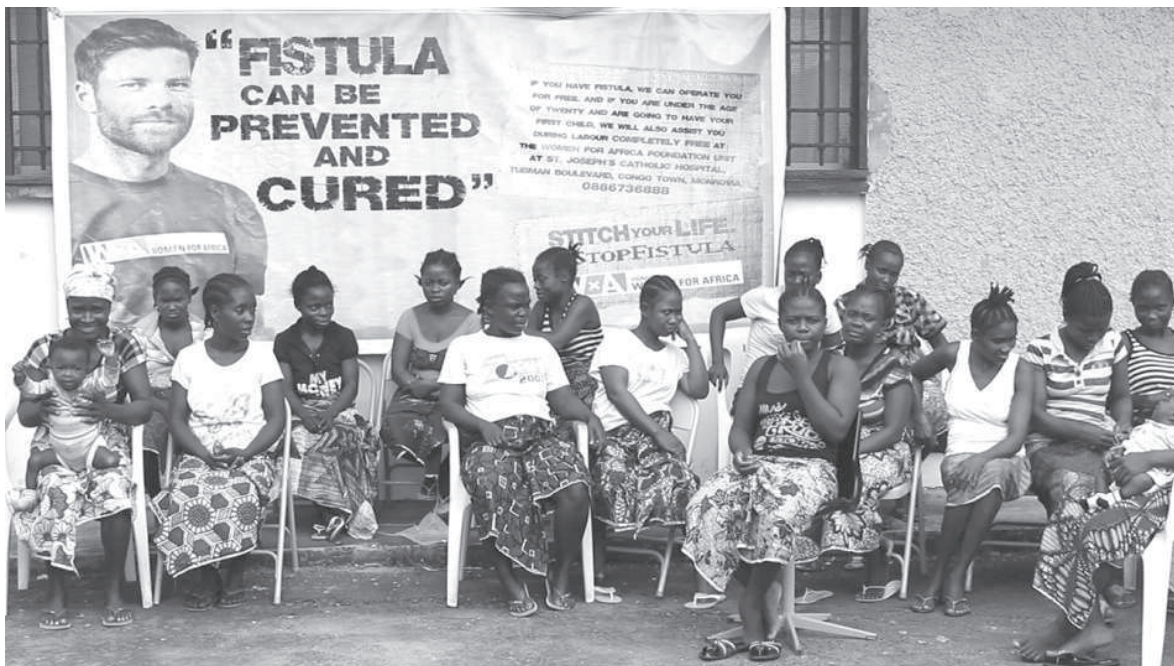
Para ello nos hemos aliado con seis institutos científicos españoles de gran prestigio y cada uno de ellos acogerá e integrará en sus propios equipos a dos investigadoras africanas que trabajen en sus líneas de acción.

También el uso de la lengua española en África es objeto de nuestro interés. Porque, sin duda, hablar español, como lo hacen 450 millones de personas en todo el mundo, puede ser un magnífico instrumento de promoción profesional y laboral para las mujeres africanas.

El año pasado, celebramos con mucho éxito en Abidjan, Costa de Marfil, un congreso de hispanistas africanas con medio centenar de profesoras de distintos países del continente. Descubrimos que en África hay

ya cerca de dos millones de estudiantes de español; sólo en Costa de Marfil, 300.000.

Amigas y amigos lectores de *El Barrio*, hay más iniciativas y proyectos de Mujeres por África que no os he contado, pero creo que he podido ofrecer una visión general.



Un grupo de gente en Monrovia ante una pancarta de la campaña del proyecto de salud "Stop Fístula", protagonizada por el futbolista y patrono embajador de Mujeres por África Xabi Alonso

Ahora sólo me queda pasaros la dirección de nuestra web, [www.mujieresporafrica.es](http://www.mujieresporafrica.es), para que podáis conocernos mejor y, si queréis, haceros amigos de nuestra Fundación. Seréis todos muy bienvenidos.



\*María Teresa Fernández de la Vega es la Presidenta de la Fundación Mujeres por África



## *¿Cómo se come que...?*

---

*Juan Ramón Coronilla Martínez\**

¿Que cómo se come que llevando tantos años estudiando inglés no sepamos hablarlo bien?

Pensemos en cuántas personas de cincuenta años o más, nativas españolas, no hablan bien su lengua. A pesar de hablar y hablar, de leer y leer, no han mejorado su forma de expresión.

Sencillamente se me ocurre que los modelos de lengua a los que han estado expuestas no son los idóneos para mejorar en el uso del idioma. Les ha faltado "roce" con buenos ejemplos de uso y no han estudiado lo suficiente para distinguir cuándo se habla bien y cuándo no.

Ha habido -y sigue habiendo por desgracia, en mi opinión- una corriente moderna que defiende que cada uno/a habla en un modo único que debe proteger hasta la muerte. Así, se nos dice que no hay que corregir tanto, que se debe respetar la esencia personal, que no hablamos mal sino que es sólo diverso... En mi modesta opinión, lejos de promover un lenguaje único y dictatorial, defiende la absoluta necesidad de estar en contacto con buenos modelos de uso de la lengua, con diversos registros y variedades, haciendo análisis de lo que escuchamos y decimos, estudiando la gramática necesaria para aclarar en qué fallamos y por qué, y ,en definitiva, usando el propio idioma en grado de sacarle el mayor partido a nuestro instrumento de comunicación por excelencia: nuestra lengua.

No hace falta reconocer que muchos de nuestros profes de inglés no han sido buenos modelos a imitar, bien por su falta de preparación, escaso interés en nuestro aprendizaje, o cualquier otra razón que cualquiera de nosotros puede tener en mente. Aún recuerdo que, en mi primer año de instituto, tuvimos que soportar estoicamente clases de inglés impartidas por un joven profesor interino que nos reconoció desde el primer día que él de inglés andaba cortito cortito con sifón. Sé que no es lo habitual, pero aún hoy día no será la primera vez que ocurra en nuestros centros.

Otras veces hemos debido padecer lecciones donde primaba lo escrito sobre lo oral hasta el punto que apenas si se dedicaban algunos minutos a la lectura en voz alta y a la comprensión y expresión orales. El resultado en estos casos ha sido una población que entiende mucho de lo que lee, pero que es incapaz de comprender mensajes orales de dificultad media y,

no digamos ya, de expresarse durante cinco minutos en inglés hablado sin sudar la gota gorda.



Estos son algunos de los imprescindibles para aprender y practicar inglés. Úsalos.

Parece que en las últimas décadas este panorama desolador ha ido cambiando, pero aún hoy día nos seguimos quejando de que la competencia comunicativa en idioma extranjero no está a la altura de lo que los tiempos modernos demandan. ¿Y por qué?

Razones económicas no faltan: se invierte poco y mal en mejorar nuestro bilingüismo, a pesar de que se vende como Harley Davidson un simple ciclomotor llamado "centros bilingües". Aquí no quiero entrar a fondo porque me suelen salir sarpullidos al pensar lo que se está haciendo en no pocos de estos centros del "saber en dos lenguas". Baste decir que, para empezar, la preparación didáctica y lingüística del personal docente no está a la altura de lo que se necesita.

Pero es que tampoco los llamados auténticos protagonistas del aprendizaje, el alumnado, están por la labor de esforzarse lo suficiente para salir hablando con fluidez dos o tres lenguas. Casi no saben hablar su propio idioma fuera del registro familiar y coloquial, desconocen los principios que rigen la gramática de su lengua nativa y no estudian a diario ni practican usando todo el arsenal de medios que les proponen las nuevas tecnologías de



la información y la comunicación. Yo casi no tenía acceso a escuchar inglés fuera de mis clases y, hoy día, basta tener un ordenador y conexión a internet para perderse en un mundo digital donde aprender inglés y practicarlo se puede hacer casi sin darse cuenta.

Se nos vende la idea de que aprender un idioma no es necesario. Hay que adquirirlo casi sin estudiar, sin leer, sin repetir, sin escribir copiando, sin comprenderlo, como si lo absorbiéramos de forma natural. Esta idea conlleva una buena intención y parte de verdad, pero esconde mucho una realidad que es dura y que no es bonita a la hora de vender productos: hay que estudiar mucho y no basta con dedicar unas horas a la semana si de verdad se quiere progresar en el nivel de un idioma. Es que si no asumimos esto, no es de extrañar que tantas personas comiencen cada año a aprender un idioma y terminen tirando la toalla a los pocos meses. Se toma y se retoma el aprendizaje, pero en pocos casos se termina enganchado al mismo.

El tema de la inteligencia emocional y la seguridad en sí mismo es digno de interés si queremos que nuestros chavales aprendan y aprendan bien. No basta con repetir siempre lo mismo y con conformarnos con saber cuatro cosillas para ir tirando. Debemos potenciar una adquisición sólida, la autocrítica, el esfuerzo racional y continuo y el premiar los logros favoreciendo una continua retroalimentación para poder ir avanzando. Falta preparación en estos terrenos porque la administración quiere que todo lo hagamos por nuestra cuenta, que los profesores nos formemos en nuestro tiempo de ocio, que hagamos muchos grupos de trabajo para ahorrar dinero y medios y, en definitiva, para que nos busquemos la vida de modo que molestemos poco y que los resultados se adapten a los mínimos que la administración (escrita con minúscula adrede) nos exige.

Las propias editoriales sacan continuamente materiales muy buenos, pero que, llegada la hora de la evaluación con tests, defraudan mucho por su poca exigencia a la hora de medir las distintas habilidades que el alumnado tendría que demostrar.

Se aprende a aprender con una actitud positiva, con sentido del deber, con objetivos claros y realistas, olvidando los prejuicios pero aceptando las limitaciones, ilusionándose con lo que se consigue, apreciando y valorando lo que queda por conseguir, dedicando tiempo y esfuerzo en continuos ratitos de los que disponemos, repasando para que no avancemos sin realmente asentar lo aprendido, sintiéndonos atraídos por lo desconocido y... no terminaríamos jamás de añadir razones.

Sirva este breve artículo para invitaros a disfrutar del aprendizaje de nuevas lenguas, uno de los dones más preciados con los que contamos los seres humanos. Si bien no todos podréis llegar a los mismos niveles de destreza, al menos que la aventura produzca cosquillitas en el estómago. ¿Será hambre de saber, enamoramiento del idioma o simplemente nervios? Un poco de todo, supongo.

\*Juan Ramón Coronilla Martínez es profesor del Departamento de Inglés del IES San Juan de Dios..

## *Whatsapp*

---

*Diego Iguña Muñoz\**

«La educación no es una preparación para la vida, es la vida misma.»

John Dewey

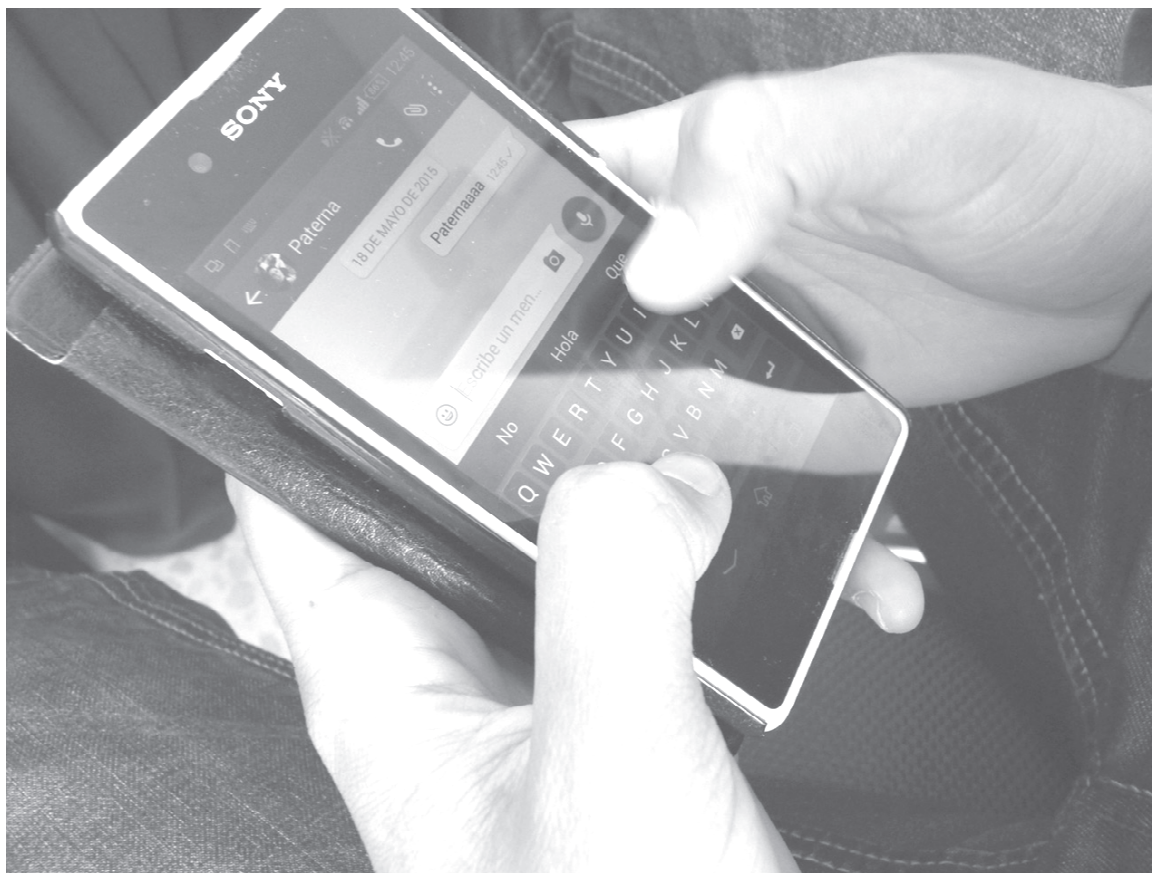
Toda convivencia supone conflicto en cuanto que se rozan intereses diversos o necesidades contrapuestas. Un planteamiento democrático de la regulación de la convivencia supone intervenir ante este conflicto, analizar sus causas, tomar medidas que defiendan a las víctimas (o a sus intereses) y determinar acciones que prevengan conflictos futuros.

Así, el conflicto es entendido como ineludible, pero también como una palanca de transformación social y ciudadana.

Desde esta perspectiva, y dentro del desolado y desilusionante paisaje moral que nos rodea, tenemos que cuidar al máximo las relaciones humanas que se dan dentro y fuera del centro educativo. La educación es un proceso complejo, lleno de emociones, donde la motivación de todas las partes es esencial. Si cualquiera de ellas se siente dolida, toda la educación se resiente.

Hannah Arendt nos recuerda que los griegos y los romanos tienen dos palabras para designar la acción. Dicen “archein” y “prattein” en griego, y respectivamente “agere” y “gerere” en latín. “Archein” significa comenzar, guiar, gobernar; “prattein”, realizar, acabar, llevar a buen fin. La acción es la combinación de estos dos momentos, por lo que es imposible considerar que se pueda actuar solo. La acción es concertada porque si uno la comienza o propone, tiene que contar con que muchos otros la realicen: un centro educativo como el nuestro es un espacio en el que ni se ordena ni se obedece porque las cosas se hacen por acuerdo mutuo tras la crítica, la discusión y el diálogo.

Según Arendt, cuando se actúa, se inicia un proceso que opera en un mundo de ilimitadas interrelaciones humanas, comienza una cadena de acciones y reacciones cuyo fin es, en muchos casos, imprevisible. La imprevisible libertad con la que actuamos choca y se mezcla con la libertad de los demás. A partir de un comienzo, son posibles acontecimientos que no estaban contemplados en el inicio, consecuencias no deseadas ni pronosticadas. En la acción no se puede deshacer el proceso iniciado y no se



puede controlar el sentido de todo lo que se hace.

Cada día los profesionales de la enseñanza debemos afrontar problemas que se complican todavía más debido a las dificultades que existen con respecto a medios, espacios y personal. No voy a contar nada sobre lo que todos y todas hemos vivido este curso en nuestro centro para no aburrirlos, pero, en la mayor parte de los casos, los docentes estamos haciendo un gran esfuerzo por iniciar buenos proyectos, poniendo toda nuestra vocación en sacar adelante al alumnado a pesar de las dificultades. Basta ver la presencia continua del profesorado de nuestro IES en presentaciones de buenas prácticas docentes, impartición de charlas y conferencias a otros compañeros, reconocimientos y premios en distintos ámbitos al trabajo realizado (cristalografía, coeducación, convivencia, intercambio con otros centros europeos -proyectos eTwinning, la Carta Erasmus o el Comenius Regio-, proyectos innovadores de concienciación medioambiental o de aprendizaje-servicio, trabajos audiovisuales, etc), la asistencia continua a cursos de formación y encuentros y, en resumen, las propuestas innovadoras de nuestro centro a los retos pedagógicos de nuestra época.

La crítica es necesaria para crecer y mejorar. No es mala, pero desde hace algún tiempo los grupos de WhatsApp se han convertido en un espacio conflictivo en el ámbito docente.

Esta aplicación nos permite comunicarnos con inmediatez, tanto de forma personal como en grupo, lo que puede ser de gran utilidad. Aun así, no debemos olvidar que al usarlo colectivamente ya no se trata de un espacio privado. A todos los efectos estamos haciendo una afirmación pública por escrito y es necesario que seamos responsables de las palabras que escribimos por la repercusión que pueden llegar a tener en la vida de otras personas.



Basta una serie de comentarios injustos para que un trabajo de años se venga abajo. Un mensaje escrito puede hacer mucho daño. Si se hacen muchas cosas nuevas, muchas cosas pueden (y posiblemente, deben) salir mal o tener consecuencias inesperadas. Cuando muchas personas participan en un esfuerzo común, es normal que se produzcan fricciones y desencuentros, pero eso no le resta importancia al trabajo de todos, porque significa que todos estamos en la misma faena.

Ejercer nuestra libertad nos obliga a ser conscientes de las consecuencias de nuestros actos. Esto no nos debe llevar a la inacción sino a una acción reflexiva y responsable. Existen unos valores comunes que debemos estimar por encima de todo: el respeto, la importancia del diálogo y la participación como forma de mejorar nuestra realidad, la comprensión de los errores del otro. Solo gracias a estos valores es posible animar a la acción, en la medida en que se debe descargar de un peso excesivo a quienes actúan y

del "miedo al vacío" por los imprevisibles acontecimientos futuros que se desencadenan a partir de una iniciativa presente.



Necesitamos mantener un clima de confianza mutua y no podemos dejar que los grupos de WhatsApp se conviertan en un corrillo para que todos nos critiquemos unos a otros.

La crítica sesgada, malintencionada, centrada en hechos concretos sacados fuera de contexto, pueden hacer (y están haciendo) mucho daño. Todos estamos juntos en este esfuerzo. Si nos apoyamos y trabajamos juntos, -con la crítica, el diálogo y el respeto como instrumentos-, seguiremos en el camino que (creo, sinceramente) llevamos. Ese respeto también debe darse en el mundo digital, al que en muchas ocasiones no le damos la importancia y la repercusión que posee. Lo contrario puede llevarnos hacia la pasividad, pérdida de la ilusión, el desencanto y el fracaso.

Y está ocurriendo en muchos centros.

\*Diego Iguña Muñoz es Jefe de Estudios y profesor del Departamento de Geografía e Historia del I.E.S. San Juan de Dios.